

| 小分類   | 書籍名   | 著者・編者                   | 出版社                           | 分類 | 番号  |
|-------|---|-------------------------|-------------------------------|----|-----|
| 雑誌    | I Love Character 2006年2月号(Vol.053)                  |                         | aeioudesign                   | 外  | 026 |
| 雑誌    | I Love Character 2006年3月号(Vol.054)                  |                         | aeioudesign                   | 外  | 027 |
| 雑誌    | ANIMONSTER 2011年4月号(volume 145)                     |                         | MEGINDO                       | 外  | 031 |
| 技術・学習 | 【影視動画設計教程】  | 【嚴定憲】、林文肖               | 電子工業出版社                       | 外  | 007 |
| 原作    | 蠟筆小新電影版～呼風喚雨 戰國大合戦篇～                                | 臼井儀人                    | 東立                            | 外  | 003 |
| 目・報・白 | 原創—動漫美学新世紀 The Originals:Neo-Aesthetics of Animamix |                         | Golden Ram Art Design Company | 外  | 015 |
| 史・文化  | The Complete History of Japanese Animation(韓国語)     | 山口康男                    | MISUL MUNHWA                  | 外  | 004 |
| 史・文化  | Japanese Animation                                  | brigitte koyama-richard | Flammarion                    | 外  | 006 |
| 目・報・白 | 第七回中国上海国際芸術節 卡通文化芸術系列活動                             |                         |                               | 外  | 034 |
| 技術・学習 | 【中国動画範例001】   | 【嚴定憲】他                  | 電子工業出版社                       | 外  | 008 |
| 技術・学習 | 【中国動画範例002】   | 【嚴定憲】他                  | 電子工業出版社                       | 外  | 009 |
| 技術・学習 | 【中国動画範例003】   | 【嚴定憲】他                  | 電子工業出版社                       | 外  | 010 |
| 技術・学習 | 【中国動画範例004】   | 【嚴定憲】                   | 電子工業出版社                       | 外  | 011 |
| 目・報・白 | TEZUKA THE MARVEL OF MANGA                          | Philip Brophy:編         | Judy Shelverton               | 外  | 016 |
| 技術・学習 | 動画見本帳 韓国語版  | 鈴木伸一:アニメーション/中根敬裕:編集    |                               | 外  | 013 |
| 技術・学習 | 動画見本帳 中国語版  | 鈴木伸一:アニメーション/中根敬裕:編集    | 中国青年出版社                       | 外  | 012 |
| 史・文化  | 動的藝術畫の電影(続) THE ART FOR ANIMATORS(Ⅱ)                | 余為政                     | 國立台南藝術大學數位資源中心                | 外  | 005 |
| 原作    | NARUTO001   | masashi kishimoto       | shonen junp graphic novel     | 外  | 002 |
| 雑誌    | Newtype USA米国版 2004年5月号                             |                         | Newtype USA                   | 外  | 028 |
| 雑誌    | Newtype USA米国版 2005年9月号                             |                         | Newtype USA                   | 外  | 029 |

※書籍の館外への貸出し・コピーサービスは行っておりません。  
 ※閉架されている書籍もあります。ご覧になりたい場合は、  
 カウンターでお申し込みください。

| 小分類  | 書籍名                       | 著者・编者               | 出版社          | 分類 | 番号  |
|------|---------------------------|---------------------|--------------|----|-----|
| 雑誌   | Newtype USA米国版 2006年8月号   |                     | Newtype USA  | 外  | 030 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #084 |                     | Protoculture | 外  | 017 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #085 |                     | Protoculture | 外  | 018 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #086 |                     | Protoculture | 外  | 019 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #086 |                     | Protoculture | 外  | 020 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #087 |                     | Protoculture | 外  | 021 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #089 |                     | Protoculture | 外  | 022 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #090 |                     | Protoculture | 外  | 023 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #096 |                     | Protoculture | 外  | 024 |
| 雑誌   | PROTOCOLTURE ADDICTS #097 |                     | Protoculture | 外  | 025 |
| 原作   | まんが日本昔ばなし                 | 川内彰友美:編/ラルフ・マッカシー:訳 | 講談社          | 外  | 001 |
| 史・文化 | le cinéma d'animation     | Gabriele Lucci      | HAZAN        | 外  | 032 |

※書籍の館外への貸出し・コピーサービスは行っておりません。  
 ※閉架されている書籍もあります。ご覧になりたい場合は、  
 カウンターでお申し込みください。